

## 第一生命ホールで撮影をされるカメラマンの皆様へ

当ホールで撮影をされる場合、以下の事項をお守りください。

### 【2階席について】

・当ホールの2階席は狭く、転倒・落下の恐れがあるため、立ったままでの撮影を不可いたします。肘掛けや座面を立てた上に腰を掛けるのはご遠慮ください。座席に着席した状態での撮影のみ可といたします。また、演奏中に移動しながら撮影することもお止めください。移動が必要な場合は、休憩中、ステージ間、曲間等、余裕をもって移動できる場合のみといたします。

### 【機材の扱いについて】

・三脚や撮影機材は、安全のため通路に出ないように配置してください。  
また、三脚や機材移動時にホールの壁や扉を傷つけた場合は、修理代を請求いたします。

### 【扉の開閉について】

・当ホールの扉は重く、扉開閉時に人を傷つける恐れがございます。  
カメラマンの扉の開閉により、当ホール案内係が扉に足を挟まれる事故も起きております。開場中だけでなく準備の時間においても、他のスタッフの出入りがございますので、扉の開閉には十分な配慮をお願いいたします。

### 【撮影できないエリアについて】

・4F エントランスの木扉から外のエリア（チケットブース前）および1F 楽屋口の外は晴海トリトンスクエア共用部のため、撮影は不可です。公演記録用に撮影をされる場合は、第一生命ホール内（4F エントランスの木扉より内側）で行ってください。  
また、ホールのスタッフや案内係の撮影は、固くお断りいたします。

このほか、ホールからの要請をお守りいただけない場合は、今後のホールへの出入りをお断りする場合がございます。ご協力を宜しくお願いいたします。